



Pressemitteilung am 28. April 2026

Die fabelhafte Welt ... des Weddings

Das Prime Time Theater wird très français

Nein! ... Doch! ... OHHH! Das Prime Time Theater lädt sein Publikum ein auf die Champs-Élysées Nordberlins – die Müllerstraße. Hier, im Müllereck, wo sich die Charaktere der Kult-Sitcom „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ lieben, zoffen und versöhnen, tragen sich einmal mehr die erstaunlichsten Ent- und Verwicklungen zu. So gilt es etwa zu klären, wer Anneliese Pfeiffer als Grande Dame der Berliner Taxibranche beerben darf ... und wo derjenige welcher überhaupt einen Tag nach seiner Geburt abgeblieben ist. Auf dieses Rätsel angesetzt wird kein Geringerer als Privatdetektiv Günther Fisch, der nach eigenen Angaben (Zitat) „bereits alle Fälle gelöst hat: Nominativ, Genitiv, Dativ und Akkusativ!“

Habibi treiben ganz andere Sorgen um: Der Fermentierungsfan und Molkenmacher möchte mit seiner neuesten Käsecréation gern beim großen Contest auf der Französischen Woche im Weddinger Centre Français überzeugen. Leider fehlt ihm zur Zulassung aber der Protagonist fürs vorgeschriebene kulturelle Rahmenprogramm: Der Pariser Künstler Jean-Jacques Frack hat nämlich doch keine Zeit dafür. Nicht fair, Camembert!

„Das klingt natürlich alles wieder ziemlich wild“, gibt Intendant Oliver Tautorat zu, beruhigt aber sogleich: „Ich kann allen – auch Neueinsteiger*innen – die Sorge nehmen, nicht mitzukommen. Unser kostenloses, bildreiches Programmheft hilft genauso beim Verständnis wie das ‚Was bisher geschah‘ am Anfang dieser Folge 141. Der Einstieg in unseren Sitcom-Kosmos ist jederzeit möglich“, erläutert er und zwinkert: "Ausstieg ooch. Macht aber keener."

Pressevertreter*innen sind herzlich eingeladen:

Wedding, mon amour

„Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ – Folge 141
im Prime Time Theater



PREMIERE am Freitag, 15. Mai | Beginn 20.15 Uhr

Alle Infos, Termine und Tickets gibt es unter
www.primetimetheater.de/wedding-mon-amour-gwsw-141

Büroanschrift

Am Borsigturm 15 • 13507 Berlin
T 030 49 90 79 58 • F 030 49 90 79 60
info@primetimetheater.de
www.primetimetheater.de

Spielstätte

Prime Time Theater
Müllerstraße 163 • 13353 Berlin
Eingang Burgdorfstraße
Geschäftsführer: Tomislav Bucec

Bankverbindung

Berliner Sparkasse | BLZ 100 500 00
Kontonummer 190 8537 00
IBAN DE25 1005 0000 0190 8537 00
BIC BELADEVB33XXX

Für Akkreditierungen, Fotos, Interviewwünsche usw. wenden Sie sich bitte an

Inka Thaysen | Presse- & Öffentlichkeitsarbeit
mobil 0176 720 596 87 | presse@primetimetheater.de

„Wedding, mon amour“

>>> *Trailer anschauen*



Presse-Fotos

©Raphael Howein/Prime Time Theater



>>> *Pressematerial steht hier zum Download zur Verfügung.*

Mitwirkende

Es spielen:

Josefine Heidt, Susanna Karina Bauer, Noémi Dabrowski, Sascha Vajnstajn, Kilian Löttker

Idee: Sascha Vajnstajn, Daniel Zimmermann, Raphael Howein

Buch: Sascha Vajnstajn

Regie: Daniel Zimmermann

Produzent: Tomislav Bucec

Regieassistent: Franziska Dilling

Produktionsassistent: Lara Eberhardt

Technische Leitung, Licht: Christian Scharrer

Technik 1: Fabio Quenaya Wittler

Technik 2: Leonidas Kappos

Requisite: Paul Manleitner (Leitung), Lara Eberhardt, Amina Oskamp (FSJ Kultur)

Kostüm: Rudi Scharff

Bühnenbau: Patrick Malmström, Jaroslav Nalewey

Bühnengrafik: David Pfifferling

Sound FX: Jens-Uwe Bartholomäus

Musikproduktion: Vincent Laboor

Video: Raphael Howein

Set-Ton: Selina Schrader

Aktuell im Prime Time Theater



... bis 3. Mai 2026

„Vom Wedding verweht“

GWSW-Folge 140



... ab 15. Mai 2026

„Wedding, mon amour“

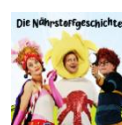
GWSW-Folge 141

Dauerhaft im Programm



„Swipe me if you can“

Unsere neue Berlin-RomCom



„Die Nährstoffgeschichte“

Prime Time für die Kleinen

Büroanschrift

Am Borsigturm 15 • 13507 Berlin
T 030 49 90 79 58 • F 030 49 90 79 60
info@primetimetheater.de
www.primetimetheater.de

Spielstätte

Prime Time Theater
Müllerstraße 163 • 13353 Berlin
Eingang Burgdorfstraße
Geschäftsführer: Tomislav Bucec

Bankverbindung

Berliner Sparkasse | BLZ 100 500 00
Kontonummer 190 8537 00
IBAN DE25 1005 0000 0190 8537 00
BIC BELADEBEXX