



Pressemitteilung am 25. August 2026

How Matsch is' der Fisch?

„Der Rehbergdokter“ klärt's – ab 25. September

Eine Sitcom lebt von Cliffhangern. Und so ließ auch die letzte Folge von „Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ Protagonist*innen und Publikum mit einer entscheidenden Frage zurück: Was ist mit Günther Fisch geschehen? Der Privatdetektiv verschwand auf mysteriöse Weise – ausgerechnet als seine Ermittlungspraktikantin Moni gerade herausgefunden hatte, dass es sich bei ihm (durch einen wirklich sehr merkwürdigen, dem Mauerbau geschuldeten Umstand) um den letzten verbliebenen Boss-Spross von Taxi-Großunternehmerin Anneliese Pfeiffer handelt ... und somit um den Erben des eindrucks- und wertvollen Personenbeförderungsimperiums! Doch wohin ist Fisch bloß abgetaucht?

Die neue Episode 142, „Der Rehbergdokter“, soll Licht ins Dunkel bringen. Gleichzeitig allerdings wirft sie eine ganze Bandbreite neuer Probleme auf: im Mittelpunkt der ultimative lokalmediale Quoten-Kampf der Redaktionen von „Wedding TV“ und „Rundfunk Berlin Wedding“. Letzterer konnte mit dem namensgebenden Arzt-Format zuletzt einen famosen Hit landen, was unter anderem WTV-Urgestein Frau Keludowig in eine tiefe Krise stürzte. Nun werden Ellenbogen und Krallen ausgefahren, Wendungen gewendet und Spitzen auf die Spitze getrieben. Dabei betreten einige Charaktere erstmals die „GWSW“-Bühne, etwa Rehbergdokter-Serienmime Hank Steagle oder die Ex-Hebamme Stahlzangen-Gabi. Gemeinsam mit Moni und Anneliese bilden sie ein Recherche-Quartett, das ab 25. September Eines klären wird: How Matsch is' der Fisch?

Pressevertreter*innen sind herzlich eingeladen:

Der Rehbergdokter

„Gutes Wedding, Schlechtes Wedding“ – Folge 142
im Prime Time Theater



PREMIERE am Freitag, 25. September 2026 | Beginn 20.15 Uhr

Alle Infos, Termine und Tickets gibt es unter
www.primetimetheater.de/der-rehbergdokter

Büroanschrift

Am Borsigturm 15 • 13507 Berlin
T 030 49 90 79 58 • F 030 49 90 79 60
info@primetimetheater.de
www.primetimetheater.de

Spielstätte

Prime Time Theater
Müllerstraße 163 • 13353 Berlin
Eingang Burgdorfstraße
Geschäftsführer: Tomislav Bucec

Bankverbindung

Berliner Sparkasse | BLZ 100 500 00
Kontonummer 190 8537 00
IBAN DE25 1005 0000 0190 8537 00
BIC BELADEBEXXX

Für Akkreditierungen, Fotos, Interviewwünsche usw. wenden Sie sich bitte an

Inka Thaysen | Presse- & Öffentlichkeitsarbeit
mobil 0176 720 596 87 | presse@primetimetheater.de

„Der Rehbergdokter“

>>> *Trailer anschauen*



Presse-Fotos

©Raphael Howein/Prime Time Theater



>>> Pressematerial steht [hier zum Download](#) zur Verfügung.

Mitwirkende

Es spielen:

Sascha Vajnstajn, Josefine Heidt, Susanna Karina Bauer, Merlina Parot, Caroline Siebert

Buch und Regie: Daniel Zimmermann

Produzent: Tomislav Bucec

Regieassistent: Franziska Dilling

Produktionsassistent: Lara Eberhardt

Technische Leitung, Licht: Christian Scharer

Technik 1: Fabio Quenaya Wittler

Technik 2: Leonidas Kappos

Bühnenbild und Requisite: Paul Manleitner, Patrick Malmström, Amy Hinsberger (FSJ Kultur)

Kostüm: Rudi Scharff

Bühnengrafik: David Pfifferling

Video: Raphael Howein

Sound FX: Jens-Uwe Bartholomäus

Set-Ton: Selina Schrader

Aktuell im Prime Time Theater



... bis 19. September 2026

„Uff Achse“

GWSW-Sommerkomödie



... ab 25. September 2026

„Der Rehbergdokter“

GWSW-Folge 142

Dauerhaft im Programm



„Swipe me if you can“

Unsere neue Berlin-RomCom



„Die Nährstoffgeschichte“

Prime Time für die Kleinen

Büroanschrift

Am Borsigturm 15 • 13507 Berlin
T 030 49 90 79 58 • F 030 49 90 79 60
info@primetimetheater.de
www.primetimetheater.de

Spielstätte

Prime Time Theater
Müllerstraße 163 • 13353 Berlin
Eingang Burgdorfstraße
Geschäftsführer: Tomislav Bucec

Bankverbindung

Berliner Sparkasse | BLZ 100 500 00
Kontonummer 190 8537 00
IBAN DE25 1005 0000 0190 8537 00
BIC BELADEBEXX